

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ СВОЙСТВ ОБОЕВ ПРИ ЭКСПЛУАТАЦИИ

	Условное обозначение	Характеристика
Уход		Водостойкие во время обработки. (Можно протирать губкой в момент наклеивания)
		Устойчивые при влажной обработке
		Высокоустойчивые при влажной обработке. (Можно мыть с применением моющих средств)
		Устойчивые к механическим воздействиям. (Моющиеся с применением моющих средств и щетки)
		Высокоустойчивые к механическим воздействиям
Стойкость к выцветанию		Достаточная светостойкость
		Относительная светостойкость
		Хорошая светостойкость
		Очень хорошая светостойкость
		Отличная светостойкость
Подгон по рисунку		Не надо подгонять рисунок (свободная стыковка)
		Прямая стыковка (указывается раппорт, например - 50 см)
		Стыковка со смещением (указываются раппорт и смещение, например - 50/25 см)
		Реверсивная наклейка (встречная наклейка)
Нанесение клея		Клей наносится на обои
		Клей наносится на поверхность стены
		Обои с уже нанесенным клейким покрытием
Способ снятия		Снимаются после предварительного смачивания
		Обои снимаются без остатка
		Снимаются слоями. Нижний слой обоев остается на стене

 **MANDERS**

г. Москва
+7 (495) 988-64-03

Б. Козихинский пер., д. 22
ул. Маршала Тухачевского, д. 49
Н. Сыромятническая, д. 10,
стр. 3, вход А (ЦД Artplay)

г. Санкт-Петербург
+7 (812) 380-95-96

ул. Гороховая, д. 61
Большой пр-т 28, П.С.
ул. Студенческая, д. 10
(ТК Ланской, модуль А3)

+7(800) 350-17-37

www.manders.ru

kraski@manders.ru

#manders_kraski



AFFRESCO[®]
фрески обои фотообои

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ ПАННО

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ ПАННО

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

ПЕРЕД МОНТАЖОМ НЕОБХОДИМО:

- Подготовить стены. Стены должны быть ровными, зашпаклеванными и хорошо загрунтованными, однородного светлого цвета.
- При наличии пятен, разметки, старых обоев и т. д. необходимо нанести грунт-краску.
- Перед осмотром тубус должен находиться при комнатной температуре не менее 24 часов.
- До начала монтажа внимательно осмотрите панно на соответствие бланку-заказа. Убедитесь в отсутствии повреждений и дефектов. Претензии принимаются до начала монтажа.

ДЛЯ МОНТАЖА ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- Клей для флизелиновых обоев, валик с ворсом и малярная кисть для клея.
- Резиновый прикаточный валик для обоев, малярный скотч, отвес или нивелир.
- Карандаш для разметки, ластик, нож со сменными лезвиями
- Металлический шпатель или линейка для подрезки панно.
- Мягкая, не оставляющая ворса ветошь.

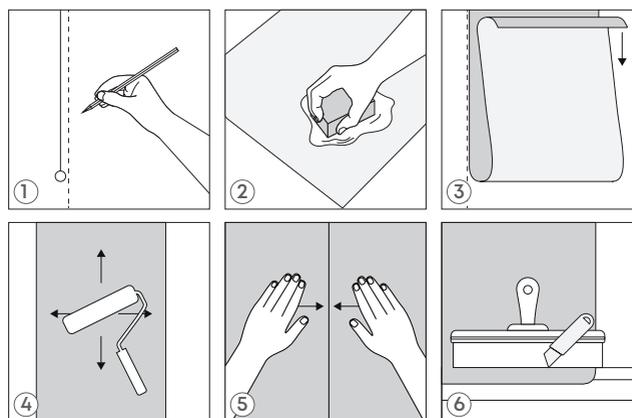
В помещении должна быть комнатная температура и отсутствие сквозняков. Окна можно открывать только после полного высыхания панно.

МОНТАЖ ПАННО ИЗ НЕСКОЛЬКИХ ПОЛОТЕН

- Если заказ состоит из нескольких полотен разложите их по порядку, убедитесь, что рисунок стыкуется по всем элементам. Полотна нумеруются слева направо.
- С помощью отвеса (нивелира) установите начальную линию (рис. 1).
- Карандашом сделайте отметки на стене. Разметка должна быть не яркая, чтобы потом

ее не было видно с лицевой стороны полотна.

- С помощью губки или валика смочите обратную сторону панно водой (рис. 2).
- Нанесите клей равномерно (без пропусков) на стену, чтобы избежать образования воздушных пузырей. Клей наносите для поклейки нескольких полотен.
- Во избежание попадания клея на лицевую сторону, сложите полотно пополам лицом во внутрь и приложите к разметке на стене. Прежде чем разглаживать панно убедитесь, что они легли вертикально (рис. 3). Двигать полотно на стене нельзя! Необходимо отклеить полотно целиком и приложить заново.
- С помощью резинового валика прикатайте полотно, движения должны быть от центра к краю (рис. 4).
- Последующие полотна клеятся встык к предыдущему, без просветов, с учетом совмещения рисунка (рис. 5).
- По краям и на стыках должно быть достаточно клея для прочного приклеивания.
- Излишки клея сразу протрите влажной тряпкой без сильного нажима.
- С помощью широкого шпателя или металлической линейки обрежьте ножом лишнее по краям полотна (рис. 6). Чтобы не повредить полотно и получить ровный рез, чаще меняйте лезвия.



МОНТАЖ БЕСШОВНОГО ПОЛОТНА

- С помощью отвеса (нивелира) установите начальную линию (рис. 1).
- Карандашом сделайте отметки на стене. Разметка должна быть не яркая, чтобы потом ее не было видно с лицевой стороны полотна.
- С помощью губки или валика смочите обратную сторону панно водой (рис. 2).
- Возьмите внутреннюю втулку или тубус от упаковки, подрежьте его по высоте панно и намотайте обои лицевой стороной вовнутрь (рис. 3).
- Нанесите клей на всю оклеиваемую площадь стены равномерно (без пропусков), чтобы избежать образования воздушных пузырей.
- Приложите край полотна к начальной линии (рис. 4). Раскатывая рулон с панно, прикатайте его с помощью резинового валика (рис. 5).
- Излишки клея сразу протрите влажной тряпкой без сильного нажима.
- С помощью широкого шпателя или металлической линейки обрежьте ножом лишнее по краям полотна (рис. 6). Чтобы не повредить полотно и получить ровный рез, чаще меняйте лезвия.

